

# Wenn wir uns wiedersehen

Peter Maffay

♩ = 128

E<sup>5</sup> A<sup>5</sup>/E E A<sup>maj7</sup> A<sup>6</sup> A<sup>5</sup> A<sup>maj7</sup>

*mp*  
with pedal

5 C<sup>#m</sup> F<sup>#5</sup>/C<sup>#</sup> B<sup>5</sup> E<sup>5</sup>/B B A<sup>5</sup> | 1. A<sup>6</sup>

9 E | 2. E<sup>5</sup> E<sup>5</sup> A<sup>5</sup>/E E

13 A<sup>maj7</sup> A<sup>6</sup> A<sup>5</sup> A<sup>maj7</sup> C<sup>#m</sup> F<sup>#5</sup>/C<sup>#</sup> B<sup>5</sup> E<sup>5</sup>/B B A<sup>5</sup>

17 A<sup>6</sup> E<sup>5</sup> A<sup>5</sup>/E E