

Дороже золота

MONA

♩ = 113

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Темп 113 уд./мин. Ключевая подпись: D major (два диэза). Такт: 4/4. Вокальная партия начинается с паузы, за которой следует мелодия. Фортепианное сопровождение включает аккорды и движущуюся линию в басу. Динамика *p* (piano) и *mp* (mezzo-piano) отмечены. Подпись *with pedal* указывает на использование педального эффекта.

Си - яй, под мо - и гла - за сто - бой тан - цу - ет да - же о - ке -

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 4. Продолжает вокальную партию и фортепианное сопровождение. Мелодия вокала развивается, включая фразы с паузами. Фортепианное сопровождение поддерживает ритм и гармонию. Динамика *mp* (mezzo-piano) отмечена.

ан. В э - том ми - ре ни - ко - го и в нём лишь толь - ко ты и я. Раз - бу - ди ме - ня лю -

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 7. Завершает вокальную партию и фортепианное сопровождение. Мелодия вокала завершается на фразе. Фортепианное сопровождение завершает аккордами и движущей линией в басу. Динамика *mp* (mezzo-piano) отмечена.

бовь - ю, по - да - ри се - бе ме - ня. Всё чу - жо - е без те - бя я... До - ро - же