

Unendlich

Sarah Connor/

♩ = 79

Musical notation for the first system, measures 1-4. The piece is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked as ♩ = 79. The first measure starts with a piano (*p*) dynamic. The notation includes a treble clef with a key signature change from two flats to one flat (B-flat) and a bass clef with a key signature of two flats. Pedal markings are present below the bass line.

Ped.

* Ped.

* Ped.

* simile

5

Musical notation for the second system, measures 5-6. The piano part features a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "Im-mer wenn ich tie-fer als der Bo - den bin... Und mei-ne Au-gen nur noch lee-re Hül - len sind".

Im-mer wenn ich tie-fer als der Bo - den bin... Und mei-ne Au-gen nur noch lee-re Hül - len sind

7

Musical notation for the third system, measures 7-9. The lyrics are: "Ab-ge taucht, auf - ge raucht von mir Wenn Män-ner mit o-ran-gen Haar'n die Welt re gie".

Ab-ge taucht, auf - ge raucht von mir Wenn Män-ner mit o-ran-gen Haar'n die Welt re gie

10

Musical notation for the fourth system, measures 10-12. The lyrics are: "r'n Das Wet - ter leug - nen und nur mit der Wahr - heit spiel'n".

r'n Das Wet - ter leug - nen und nur mit der Wahr - heit spiel'n