

Всё, что было

Ария

♩ = 79

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of piano and vocal parts. The piano part is marked *mp* and includes a 'with pedal' instruction. The vocal part begins at measure 9 with the lyrics: 'Дверь на ключ, и свин-цом тос - ка__ Боль в ду - ше__ слов-носмерть близ - ка__ О-'. The score features various musical notations including triplets, slurs, and dynamic markings.

4

6

9

Дверь на ключ, и свин-цом тос - ка__ Боль в ду - ше__ слов-носмерть близ - ка__ О-

mp

with pedal