

До свидания...

Земфира

♩ = 134

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте. Темп 134 удара в минуту. Музыкальная запись включает вокальную линию и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие подпевы: Лу - на у - бы - ва - ет, та - ко - е бы - ва - ет. Я и - ду стричь - ся. Фортепиано начинается с аккорда D major (F#2, A2, C#3) и включает басовую линию с педалью.

Лу - на у - бы - ва - ет, та - ко - е бы - ва - ет. Я и - ду стричь - ся.

mf

with pedal

5

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте. Музыкальная запись включает вокальную линию и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие подпевы: Ме - ня у - би - ва - ют из "М"-ки стре - ля - ют. В ле - ву - ю мыш - цу. Фортепиано продолжает аккордовую и басовую линии.

Ме - ня у - би - ва - ют из "М"-ки стре - ля - ют. В ле - ву - ю мыш - цу.

9

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте. Музыкальная запись включает вокальную линию и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие подпевы: И не по - па - да - ют, что то - же бы - ва - ет. Сби - ты при - це - лы. Фортепиано продолжает аккордовую и басовую линии.

И не по - па - да - ют, что то - же бы - ва - ет. Сби - ты при - це - лы.

mf