

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Piano&Vocal

Rauf & Faik/
note-store.com

♩ = 74

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии и фортепианного сопровождения. Темп 74 уд./мин. Ключевая подпись: две плоские ноты (F, C). Такт: 4/4. Вокальная линия начинается с паузы, за которой следуют ноты, соответствующие словам «Та-ра та-ра Возь». Фортепианное сопровождение начинается с аккорда Fm7 и включает в себя ритмический рисунок в правой руке и басовую линию в левой руке. Динамика *pp*. Под фортепиано указаны следующие аккорды: Ped., *Ped., *Ped., *Ped., *Ped., *Ped., *.

Та-ра та-ра Возь

pp

Ped. *Ped. *Ped. *Ped. *Ped. *Ped. *

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии и фортепианного сопровождения. Вокальная линия содержит слова: «ми ме-ня, лю-би ме-ня у-крой Той... пе-ле-ной, что мы с тобой соз-да». Фортепианное сопровождение включает в себя ритмический рисунок в правой руке и басовую линию в левой руке. Динамика *mp*. Под фортепиано указано *simile*.

ми ме-ня, лю-би ме-ня у-крой Той... пе-ле-ной, что мы с тобой соз-да

mp

simile

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии и фортепианного сопровождения. Вокальная линия содержит слова: «- ли вдво ём... Возь - ми ме-ня, лю-би ме-ня у-крой Той...». Фортепианное сопровождение включает в себя ритмический рисунок в правой руке и басовую линию в левой руке.

- ли вдво ём... Возь - ми ме-ня, лю-би ме-ня у-крой Той...

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии и фортепианного сопровождения. Вокальная линия содержит слова: «пе-ле-ной, что мы с тобой соз-да - ли вдво ём... Возь -». Фортепианное сопровождение включает в себя ритмический рисунок в правой руке и басовую линию в левой руке.

пе-ле-ной, что мы с тобой соз-да - ли вдво ём... Возь -