

Куда уехал цирк

Piano&Vocal

Валерий Леонтьев/
note-store.com

♩ = 85

Музыкальный фрагмент для системы 1. Включает вокальную партию с нотами и русскими буквами, а также фортепианную партию с аккордами и триолами. Темп 85 уд./мин. Ключевая подпись: два flats, 4/4. Временная метка: 4+8. Вокальные ноты: Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба - да. Фортепианная партия включает триоли в правой руке и аккорды в левой. Подпись *f* (форте) находится над вторым тактом. Подпись *Ped.* (педаль) встречается под нотами в тактах 2, 3, 4 и 5.

Музыкальный фрагмент для системы 2. Продолжает вокальную и фортепианную партию. Вокальные ноты: Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба - да. Фортепианная партия включает триоли в правой руке и аккорды в левой. Подпись *Ped.* встречается под нотами в тактах 2, 3, 4 и 5.

Музыкальный фрагмент для системы 3. Продолжает вокальную и фортепианную партию. Вокальные ноты: Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба, та - фа - да. Фортепианная партия включает триоли в правой руке и аккорды в левой. Подпись *Ped.* встречается под нотами в тактах 2, 3, 4 и 5. В конце системы видна метка $\frac{4}{4}$.