

Wildberry Lillet

Piano&Vocal

Nina Chuba/
note-store.com

♩ = 140

Ich will Im-mos, ich will Dol-lars, ich will flie-gen wie bei Mar-vel Zum Frö-hs-tück Ca-na-pés und ein'n

The first system of the score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "Ich will Im-mos, ich will Dol-lars, ich will flie-gen wie bei Mar-vel Zum Frö-hs-tück Ca-na-pés und ein'n". The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature and time signature. It features a simple bass line with some chords.

5
Wild-ber - ry - Lil - let Ich will Im-mos, ich will Dol-lars, ich will flie-gen wie bei Mar-vel Ich hab'

The second system of the score starts at measure 5. The vocal line continues with the lyrics: "Wild-ber - ry - Lil - let Ich will Im-mos, ich will Dol-lars, ich will flie-gen wie bei Mar-vel Ich hab'". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) and features more complex chordal textures.

8
Hun-ger, al - so nehm' ich mir al - les vom Buf - fet Will ein Haus für mei - ne Ma - ma an der

The third system of the score starts at measure 8. The vocal line continues with the lyrics: "Hun-ger, al - so nehm' ich mir al - les vom Buf - fet Will ein Haus für mei - ne Ma - ma an der". The piano accompaniment continues with complex chordal textures.